

Creación de contenidos digitales

Nivel básico (40 horas)



Modalidad **Aula Virtual**
con posibilidad de asistir
presencialmente en
Femxa Santander



Dirigido a **mujeres desempleadas**
residentes en poblaciones de
Cantabria de menos de 30.000
habitantes



Diploma de
Aprovechamiento tras
superar el curso con éxito

Esta actuación está financiada por la Unión Europea, Fondos Next Generation-EU, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España, Componente 19, Inversión 3. Forma parte del Proyecto "Mejora de las capacidades digitales para las personas desempleadas para impulsar el emprendimiento y el desarrollo rural y reducir la brecha de género", impulsado por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, a través del Servicio Público de Empleo Estatal, y la Consejería de Empleo y Políticas Sociales, a través del Servicio Cántabro de Empleo, y gestionado por la Fundación Comillas.



¿Quieres ser más digital?

Curso gratuito para mujeres desempleadas de municipios de menos de 30.000 habitantes de Cantabria



La **Fundación Comillas** pone en marcha un convenio de colaboración para la realización de acciones formativas con una duración de 40 horas cada una e impartidas en modalidad Aula Virtual o Presencial.

Esta actuación está financiada por la Unión Europea, Fondos Next Generation-EU, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España, Componente 19, Inversión 3. Forma parte del Proyecto "Mejora de las capacidades digitales para las personas desempleadas para impulsar el emprendimiento y el desarrollo rural y reducir la brecha de género", impulsado por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, a través del Servicio Público de Empleo Estatal, y la Consejería de Empleo y Políticas Sociales, a través del Servicio Cántabro de Empleo, y gestionado por la Fundación Comillas.



Creación de contenidos digitales - Nivel básico (40 horas)

Objetivos del curso:

Elaborar contenidos digitales sencillos en diferentes formatos, utilizando las funcionalidades básicas de las herramientas digitales y reconocer el lenguaje computacional y la aplicación de la tecnología digital en la fabricación de objetos.

Metodología:

Nuestra metodología en modalidad Aula Virtual, con posibilidad de asistir a clases presenciales en Femxa Santander (c/ Vía Cornelia nº22, 39001 - Santander), está pensada para que las alumnas adquieran un alto nivel de conocimientos teórico-prácticos totalmente aplicables a un puesto de trabajo y a su desempeño en el día a día en el entorno digital.

El curso será emitido en directo mediante videoconferencia en el horario en el que se desarrollan las clases presenciales, por lo que las estudiantes que deseen asistir a través de Aula Virtual deben disponer de ordenador o tablet y de una conexión a internet fluida.

Las clases están pensadas para que sean claras, dinámicas e interactivas, de manera que el profesorado, especializado en la materia a impartir, permitirá la participación de las alumnas en todo momento. En el caso de escoger la modalidad de Aula Virtual, se solicitará una autorización de grabación de vídeo (LOPD).

Para la superación del curso, y posterior obtención del diploma, es necesario realizar las actividades pautadas por el personal docente, además de hacer el examen final y aprobarlo. Este será tipo test y se hará, al igual que las actividades, durante el horario de impartición. Asimismo, es imprescindible asistir al 100% de las horas del curso, en cualquiera de sus modalidades.

¿Qué vas a aprender?

» Contenidos del curso:

CREACIÓN Y EDICIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES SENCILLOS

- Identificación de los principales tipos de contenidos digitales.
- Distinción de diferentes recursos y aplicaciones para crear contenidos digitales básicos.
- Uso de las opciones básicas de las herramientas de creación.
- Identificación de las opciones básicas de formato.
- Navegación en el entorno virtual de aprendizaje donde se realiza el programa formativo.

DISEÑO, INTEGRACIÓN Y REELABORACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES SENCILLOS

- Identificación y utilización de las funciones básicas de las herramientas que permiten la integración de formatos diversos.
- Clasificación y utilización de bancos y repositorios de contenidos digitales.

TECNOLOGÍA DIGITAL Y FABRICACIÓN DE OBJETOS

- Identificación de medios y dispositivos de fabricación digital.
- Identificación de repositorios de modelos de objetos para encargar su producción.
- Distinción y comparación de lenguajes de programación.
- Conceptualización de las bases del pensamiento computacional.
- Interpretación de instrucciones básicas en un sistema computacional.





FUNDACIÓN COMILLAS DEL ESPAÑOL Y LA CULTURA HISPÁNICA

Avda. de la Universidad Pontificia (S/N)
C.P. 39520, Comillas, Cantabria, España
Tel. +34 942 715 500
info@fundacioncomillas.es

Esta actuación está financiada por la Unión Europea, Fondos Next Generation-EU, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España, Componente 19, Inversión 3. Forma parte del Proyecto "Mejora de las capacidades digitales para las personas desempleadas para impulsar el emprendimiento y el desarrollo rural y reducir la brecha de género", impulsado por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, a través del Servicio Público de Empleo Estatal, y la Consejería de Empleo y Políticas Sociales, a través del Servicio Cántabro de Empleo, y gestionado por la Fundación Comillas.

